

Reolennoù 2025

1. Aozet eo al leurenn-lañs «An Taol-Lañs » gant ar gevredigezh Mignoned ar Brezhoneg. Ur genstrivadeg an hini eo barnet gant ur juri 5 den. Pal ar genstrivadeg-mañ a zo skorañ krouiñ sonerezh nevez e brezhoneg, da gentañ stil sonerezh n'a c'hell ket bezañ programmet en ur fest-noz, ha brudañ strolladoù nevez hag a zoug raktresoù eus ar seurt.
2. An ton a vo ur grouidigezh dibar. Ne vo ket asantet tonioù adimplijet. Degemeret e vo krouidigezh elektro gant ma vo implijet mouezhioù e brezhoneg (sampleoù aotret).
3. Eus an testennoù diembann e vo graet stad, dreist pep tra, gant ar juri. Difennet eo adkemer pe treiñ testennoù zo deuzoute dija. Sampleoù a zo aotret.
4. Div ganaouenn a vo kanet gant ar strollad d'an nebeutañ (ha ne c'hall ket e dro war al leurenn padout ouzhpenn 15 munutenn).
5. Daou rummad a zo d'al leurenn-lañs : **“A-vicher”** (evit arzourien.ezed a-vicher pe o deus ar raktres bevañ eus ar sonerezh a-benn nebeut) ha **“Dazont”** (evit an amatourien.ezed). Ne vo ket asantet er rummad “Dazont” arzourien.ezed a zo dija a-vicher (enrollet d'ar GUSO).

Rummad “A-vicher” - Priz 1añ	Rummad “Dazont” - Priz 1añ
Strollad ambrouget e-pad 2 vloaz gant ur budjed evit kas raktresoù a-benn	Strollad ambrouget e-pad 2 vloaz gant ur budjed evit kas raktresoù a-benn
Show case e GBB (20mun-30mun d'ar muiañ) - Mellag - Sadorn 5 a viz Gouere 2025. Gopred pe difrejet hervez statud an arzourien.ezed	Show case e GBB (20mun-30mun d'ar muiañ) - Mellag - Sadorn 5 a viz Gouere 2025. Difrejet d'ar frejoù gwir gant ur sammad 100€ d'ar muiañ.
Paker Prod - Konkerne - Emgav aliou Diskar-amzer 2025	Tomahawk - Kerrien - kejadenn gant an aozadur Diskar-amzer 2025
Deus'ta 2025 - Brest - miz Du 2025	Atersadenn e galleg war Radio Balise Diskar-amzer 2025
Echonova - Sant-Teve - residañs arzel (studio ha leurenn) 2 emgav ali gant programmour an Echonova 20 eurvezh pleustriñ en ur studio 2 zevezh pleustriñ war al leurenn un deiziad sonadeg a c'hell bezañ kinniget d'ar strollad da c'houde ar residañs hervez raktres ar strollad ha programmadur ar sal.	Echonova - Sant-Teve - residañs arzel (studio) 10 devezh pleustriñ + 2 hanter-devezh pleustradeg ambrouget + 1 hanter devezh enroladenn en ur studio MAO (enroladenn evit brudañ labour al loreidi, ne vo ket tu implijout an enroladenn-mañ evit gwerzhañ an tonioù).
Novomax - Kemper - residañs arzel (studio ha leurenn) Posupl enrollañ tonioù e studio MAO an Novomax en ur vezañ ezel ar gevredigezh Polarités..	Gouel ar Sonerezh Sked - Brest - miz Even 2026 difrejet an hent evit strolladoù n'int ket o chom e Brest

un deiziad sonadeg a c'hell bezañ kinniget d'ar strollad da c'houde ar residañs hervez raktres ar strollad ha programmadur ar sal.	
Tafwyl - festival kembraeg e Kerdiz - Nevezamzer 2026 Beaj mont-dont difrejet gant Mignoned ar brezhoneg	Abadenn live war Radio BOA d'ar Gwener 4 a viz Gouere 2025 (nozvezh an Taol-Lañs)
Zef et Mer 2026 - pedadenn backstage evit eskemm gant ar strolladoù programmet	Zef et Mer 2026 - pedadenn backstage evit eskemm gant ar strolladoù programmet
Gouel Broadel ar Brezhoneg - miz Gouere 2026	+ Fotoioù brav
Festival Etrekeltiek An Oriant - miz Esot 2026	+ Ur c'hlip-video tennet eus live An Taol-Lañs
Abadenn live war Radio BOA d'ar Gwener 4 a viz Gouere 2025 (nozvezh an Taol-Lañs)	+ sonadegoù all a c'hell bezañ kinniget d'ar strollad gant kevelerien an Taol-Lañs hervez stil sonerezh al loreidi...
+ Fotoioù brav	
+ Ur c'hlip-video tennet eus live An Taol-Lañs	
sonadegoù all a c'hell bezañ kinniget d'ar strollad gant kevelerien an Taol-Lañs hervez stil sonerezh al loreidi...	

Evit pep strollad a gemero perzh : Abadenn live war radio BOA, fotoioù brav a vo posupl implijout evit skeudennaouiñ o labour, ur c'hlip-video tennet eus live An Taol-Lañs, skiant-prenet war ul leurenn a vicher dirak ur juri a vicher hag arvesterien.ezed eus ar c'hentañ hag ivez (an dra bouezusañ eo, sur eo ha n'eo ket marteze) **PLIJADUR SENIÑ E BREZHONEG !**

6. Evit barn e vo dalc'het kont gant ar juri eus :

- a. **Ar brezhoneg** : dibarded an destenn kinniget, an distagadur, puilhded ar c'heriaoueg, pegen flour ha kizidik eo ar c'homzoù.
- b. **Ar sonerezh** : an hesoded, an nerzh, ar stil, an teknik.
- c. **An emzalc'h war al leurenn** : pegen barrek eo ar strollad da zedenn ar selaouerien.ezed, d'en em blasiñ war al leurenn, ha da vevañ e arvest a-gevret gant e publik.

7. Ar strolladoù produet gant un ti produiñ ne c'hallint ket kemer perzh.

8. Rankout a raio ar genstriverien.ezed kas ur skouerenn eus an testennoù a vo kanet ganto, ur fichenn deknikel, ur skeudenn mat da implijout evit ar brudañ (gant ar gwirioù) hag un ton enrollet evit kaout un tañva (ne vo ket skignet ganeomp). An dud dindan 18 vloaz e c'hello kemer pezh gant asant sinet unan eus o zud.

9. An **08/05/2025** eo an deiziad termen evit lakaat anv ar strolladoù ha kas an holl pezhioù stag. Ne vo ket degemeret nemet 8 kenstriver.ez. Aozerien.ezed an Taol-Lañs a raio ur rakdibab eus ar strolladoù a vo o koñkouriñ ma vefe re a strolladoù rak-enskrivet. Kelaouet e vo ar strolladoù eo mat dezho kemer perzh d'an **9/05/2025**.

10. An holl berzhidi.adezed a ro o asant da v/Mignoned ar Brezhoneg da implijout skeudennoù ar sonadegoù hag an tonioù evit brudañ an darvoud. Ul live radio BOA a vo e-pad al leurenn-lañs. Implijet e vo ar fotoioù hag an enrolladennoù war rouedadoù sokial ha skorioù kehentiñ Mignoned ar Brezhoneg evit brudañ an darvoud ha sevel bilañsoù.

Muioc'h a ditouroù · Plus d'infos : Mignoned ar Brezhoneg - 06 11 70 65 92 - contact@gbg.bzh



Manoir de Kernault - Mellac (29) Vendredi 4 juillet 2025

Règlement 2025

1. « An Taol-Lañs » est un tremplin musical organisé par l'association Mignoned ar Brezhoneg. Il s'agit d'un concours devant un jury composé de 5 personnes. Il a pour but d'encourager la création musicale en langue bretonne, particulièrement les styles non présents en fest-noz, et de promouvoir les groupes émergents qui s'inscrivent dans cette voie.
2. Les thèmes musicaux seront des créations. Les reprises ne sont pas autorisées. Les créations électros sont autorisées à la condition qu'on puisse y entendre des voix chantant en breton (samples autorisés).
3. Le jury portera une attention particulière à la création de textes inédits. Ainsi, les reprises, traductions de textes existants et autres interprétations sont interdites à l'exception d'utilisation de sample en langue bretonne dans des créations électro.
4. Le groupe interprétera un minimum de deux morceaux (la prestation globale ne pouvant pas excéder 15 minutes).
5. Il y a deux catégories pour ce tremplin musical : "A-vicher" (pour les intermittent-e-s ou ceux qui souhaitent accéder au statut) et "Dazont" (pour la pratique amateur). Les groupes dans lesquels prennent part des artistes ayant déjà un statut professionnel ne peuvent pas s'inscrire dans la catégorie Dazont.

Catégorie "A-vicher" - 1er Prix	Catégorie "Dazont" - 1er Prix
Accompagnement du groupe dans ses projets pendant 2 ans avec un budget dédié pour développer les projets du groupe.	Accompagnement du groupe dans ses projets pendant 2 ans avec un budget dédié pour développer les projets du groupe.
Show case à GBB -20 min à 30 min max - Mellac - Samedi 5 juillet 2025 cachet ou défraiement selon le statut des membres du groupe.	Show case à GBB -20 min à 30 min max - Mellac - Samedi 5 juillet 2025 défraiement kilométrique au réel dans la limite de 100€
Paker Prod - Concarneau - Rendez-vous conseil Automne 2025	Tomahawk -Kerrien - rencontre du collectif Automne 2025
Deus'ta 2025 - Brest- Novembre 2025	Interview sur Radio Balise Automne 2025
Echonova - Saint-Avé - résidence artistique studio et plateau 2 rendez-vous conseil avec le programmateur 20h de répé studio (en lock out si besoin) 2 jours de répé sur scène L'Echonova pourra également proposer une date de concert au groupe selon l'avancée du projet et la programmation de la salle.	Echonova - Saint-Avé - résidence artistique studio 10 jours de répé studio 2 demi-journée de répétition accompagnée 1 demi-journée d'enregistrement en studio MAO (enregistrement sans but commercial destiné à la communication du groupe).
Novomax - Quimper - résidence artistique studio Possibilité d'enregistrer des morceaux aux studios MAO à condition d'être membre de l'association Polarités. Le Novomax pourra également proposer une date de concert au groupe selon l'avancée du projet et la programmation de la salle.	Fête de la Musique Sked - Brest - juin 2026 défraiement kilométrique pour les groupes n'habitant pas Brest

Tafwyl - festival de la langue galloise à Cardiff - printemps 2026 Voyage A-R pris en charge par Mignoned ar Brezhoneg	Émission live sur Radio BOA le vendredi 4 juillet 2025 (soirée Taol-Lañs)
Zef et Mer 2026 - Invitation backstage pour échanger avec les groupes programmés	Zef et Mer 2026 - Invitation backstage pour échanger avec les groupes programmés
Gouel Broadel ar Brezhoneg - Juillet 2026	+ de belles photos pour la comm du groupe
Festival Interceltique de Lorient - Août 2026	+ captation live d'une des chansons jouées pendant le Taol-Lañs
Émission live sur Radio BOA le vendredi 4 juillet 2025 (soirée Taol-Lañs)	+ d'autres dates pourront être proposées au groupe lauréat par les partenaires du Taol-Lañs en fonction du style musical des lauréat.e.s...
+ de belles photos pour la comm du groupe	
+ captation live d'une des chansons jouées pendant le Taol-Lañs	
d'autres dates pourront être proposées au groupe lauréat par les partenaires du Taol-Lañs en fonction du style musical des lauréat.e.s...	

Et pour tous les participant.e.s : émission live sur Radio BOA le soir du Taol-Lañs, captation live d'une des chansons jouées pendant le Taol-Lañs, de belles photos pour la comm du groupe, l'occasion de se produire sur une scène pro, devant un jury pro et un public exceptionnel qui comprend les paroles, et enfin (mais c'est sans doute le plus important !) l'occasion de se faire plaisir en breton !

6. Pour départager les groupes, le jury prendra en compte :

- **La langue bretonne** : l'originalité du texte présenté, la prononciation et la richesse du vocabulaire, la qualité de l'expression et de la sensibilité.
- **La musique** : la musicalité, le style, l'énergie et la technique.
- **La présence sur scène** : la capacité à captiver son auditoire, à occuper la scène et à créer une complicité avec le public.

7. Les groupes produits par une maison d'édition ne peuvent pas participer.

8. Les concurrent.e.s doivent adresser une copie des textes qui seront interprétés, ainsi que leur fiche technique, une illustration avec autorisation d'utilisation qui servira à la promotion de la soirée, un enregistrement d'un morceau afin de donner une idée du style du groupe (il ne sera pas diffusé). Les personnes mineures lors du tremplin peuvent participer avec un accord signé d'un de leurs parents.

9. La date limite d'inscription est fixée au 08/05/2025. A cette date toutes les pièces mentionnées à l'article 8 doivent avoir été livrées pour que l'inscription soit valide. Le nombre de concurrents sera limité à 8 groupes. Les organisateur·trice·s du Taol-Lañs établiront un pré-choix des groupes autorisés à concourir s'il y a plus de 8 groupes qui souhaitent s'inscrire. Les groupes seront informés de leur inscription définitive le 9/05/2025.

10. L'ensemble des participant.e.s autorise l'association organisatrice Mignoned ar Brezhoneg à diffuser les images du concert et les morceaux joués afin de faire la promotion et la diffusion de l'évènement. Les photos et vidéos seront notamment utilisés lors de la soirée du tremplin (diffusion Facebook live et Radio Breizh) et sur les réseaux sociaux et les supports de communication de Mignoned ar Brezhoneg dans un but de promotion et bilan de l'évènement.